

Sieh, ein Mensch!

Vokalensemble Fluas präsentiert musikalische Menschenbilder

Wer sind wir? Wie haben wir uns als Menschen durch die Jahrhunderte verstanden? Wer wollen wir heute sein? Dieser Frage gehen die vier jungen Sängerinnen und Sängern vom Vokalquartett Fluas musikalisch nach. Am *Tag. Monat Jahr* um *hh.mm* Uhr findet ein Konzert mit den vier Musikstudierenden *in/im Veranstaltungsort* statt.

In dem gut einstündigen Konzert, das von den jungen Leuten auch moderiert wird, präsentiert das Ensemble eine breite Palette von Liedern aus der Renaissance über die Romantik bis hin zu zeitgenössischen Kompositionen. Die Musik ist dabei ein Spiegel der Gefühle. Es geht um Liebe, Tod und Glaube, Themen, welche die Menschen schon immer beschäftigt haben und die stilistisch doch in recht unterschiedlichen Werken Ausdruck finden. So schlägt das Ensemble eine Brücke zwischen den Jahrhunderten.

Das Ensemble Fluas wurde erst im vergangenen Jahr gegründet. Zunächst nur aus der Idee heraus geboren, ein interaktives Konzert mit Schubertliedern gemeinsam mit einem Chor zu gestalten, war bald klar, dass es am meisten Spaß macht, gemeinsam zu singen. Seit 2019 besteht Fluas nun als festes Ensemble aus Sarah Proske (Sopran) und Almut Buchholz (Alt) aus Lübeck sowie Brian Radins (Tenor) und Christoph Ständer (Bass) aus Halle.

Kontakt zum Vokalquartett Fluas:

Almut E. Buchholz
Vokalquartett Fluas
Braunstraße 19
23552 Lübeck
+49 178 2554656
aeb@almut-buchholz.de

Foto:

Vokalquartett Fluas. Christoph Ständer, Almut Buchholz, Sarah Proske und Brian Radins (von links nach rechts) Foto: Heiko Preller

Bitte den Urheber bei Veröffentlichung immer nennen!